



SUMI | Suzuki Music Institute i Harmony-Games organitzen:

[DIDÀCTICA DEL CONJUNT INSTRUMENTAL]

En aquest curs abordarem de forma vivencial estratègies de la didàctica de l'instrument i del conjunt instrumental basats en els següents continguts:

- Estructura i blocs temàtics de la classe d'instrument.
- Infinites: escalfament instrumental.
- Desenvolupament d'habilitats instrumentals.
- La improvisació a la classe d'instrument.
- El llenguatge musical integrat a l'aula d'instrument (treball harmònic, melòdic, rítmic...).
- Notació no convencional, pre-lectura musical i desenvolupament del material didàctic.
- Exercicis d'escalfament amb els conjunts.
- El Soundpainting com a eina didàctica.
- El treball amb conjunts instrumentals sense nivell previ instrumental.

Dissabte 3 de febrer de 2018 de 16:00h a 20:00h.

📍 SUMI | Suzuki Music Institute
C/ Marquès de Sentmenat 89, baixos
08029 Barcelona

PREU INSCRIPCIÓ

40€

PLACES LIMITADES

RESERVA LA TEVA A:
<https://goo.gl/hZKHqw>

FERRAN BADAL

Músic, compositor, pedagog musical i Soundpainter.



Titulat Superior de Música en Interpretació de Jazz y Música Moderna en l'especialitat de Flauta travessera (ESMUC) i Diplomada en Flauta Clàssica (CMMB). És cofundador de Musicop i coordinador artístic de Comunitat. Actualment és professor de "Didàctica del Conjunt Instrumental" i "Didàctica de l'instrument de vent" a l'ESMUC. També és formador del projecte "Red de Escuelas de Música" de Medellín, Colòmbia. Com a formador realitza cursos sobre pedagogia de grup i gestió de formacions instrumentals de vent. Actualment és professor de flauta travessera, banda, projecte Escoles Orquestrals i membre de l'equip directiu de l'EMM de Mataró. Lidera el projecte Periplus 4et i és integrant del grup "La Folie".



Per a més informació:

✉ formacio@sumi-suzuki.com

www.sumi-suzuki.com/formacio-professorat

